

Programma del Percorso di Formazione in Craniosacrale Biodinamica

*Introduzione alla relazione ed al contatto - Incontro: presenza e
consapevolezza – Le Maree*

1. Storia ed evoluzione della terapia craniosacrale (CS)
2. Fulcri e punto neutro del terapeuta
3. Negoziare spazio e contatto
4. Creare sicurezza
5. Stabilire la relazione: ascoltare se stessi, l'altro e la relazione che si instaura
6. Abilità di ascolto, condurre e seguire
7. Sviluppo ed utilizzo delle risorse
8. Percepire e "toccare" il Respiro della Vita (RdV)
9. La relazione della coscienza con la forma
10. Ascolto della fluttuazione longitudinale
11. L'inspirazione e l'espiazione del RdV
12. La percezione della marea ed dei suoi tre livelli di manifestazione: l'Impulso Ritmico Cranico (IRC), la marea Media e la marea Lunga
13. Contatto ed ascolto dai piedi, dalle ginocchia, dal sacro e dalla testa
14. Stillpoint
15. Consapevolezza come principio di guarigione
16. Sessione di lavoro e feedback con insegnanti e assistenti

Salute e forma: ossa e membrane

1. Introduzione all'ascolto di cellule, tessuti e membrane
2. La membrana a tensione reciproca: falce cerebrale, falce cerebellare e tentorio del cervelletto
3. Il seno retto come Fulcro di Sutherland
4. Introduzione all'osso: anatomia e fisiologia dell'osso e sua percezione nei tre livelli della marea
5. L'espressione del Respiro della Vita nell'osso
6. Esplorazione dell'osso frontale, dei parietali e dei temporali
7. Tessuti, fluidi e potenza
8. Risorse come abilità verbale per lavorare con l'esperienza del cliente, combinare abilità verbali e di tocco
9. Introduzione al Sistema nervoso autonomo
10. Lavorare con la sopraffazione e i segnali di attivazione simultanea simpatica e parasimpatica: l'arte dell'interruzione abile
11. Percepire l'espressione fondamentale della salute e la sovrapposizione dell'esperienza trattenuta
12. Esperienza trattenuta e sua relazione con shock, trauma e traumatizzazione

13. Importanza e applicazione di ascolto, presenza e consapevolezza
14. Approfondimento dell'ascolto dal sacro
15. L'integrazione dal sacro o da sacro e occipite
16. Introduzione alla Sincondrosi sfenobasilare (SSB) e la base cranica, espressione di base del respiro della vita in queste aree
17. Sessioni pratiche e di feedback con insegnanti e assistenti

Il piano di trattamento intrinseco

Gruppi di lavoro, feedback verbale, sessioni pratiche con supervisione

Lavorare con i fluidi e la potenza

1. Approfondimento dei movimenti della base cranica
2. Lavorare con i fluidi e indirizzo dei fluidi
3. La tensione dinamica dello stato d'equilibrio
4. Il processo a tre fasi del Dr. Becker
5. L'arcobaleno e il verme: la salute come coerenza quantistica del sistema.
6. Tutto è uno: il modello olografico
7. La respirazione primaria: espressione globale nel corpo e nelle ossa
8. La linea mediana
9. Fluttuazione longitudinale
10. Fluttuazione laterale
11. Ascolto delle linee mediane: fluidi e potenza
12. Sviluppo embriologico e la sua importanza in relazione alle linee mediane
13. Approfondimento delle abilità di ascolto e di presenza
14. Compressione del 4° ventricolo (CV 4), espansione del 4° ventricolo (EV 4)
15. Sessioni pratiche e di feedback con insegnanti e assistenti

Entrare in relazione con le forme di esperienza trattenuta

1. Ascolto profondo e guarigione
2. La triade: occipite-atlante-epistrofeo
3. Lo stretto toracico
4. Drenaggio dei seni venosi
5. Principi generali di disimpegno o disingaggio
6. Lavoro con le ossa frontale, parietali e temporali
7. Il lavoro con le articolazioni (unwinding)
8. Lesioni intraosse
9. Il lavoro con i temporali e le sue implicazioni
10. Risposte del sistema nervoso autonomo
11. Come mantenere un campo percettivo ampio
12. Sessioni pratiche e di feedback con insegnanti e assistenti

La chiarezza dei confini e il contatto sensibile

1. L'importanza della chiarezza nel lavoro senza imporre le idee ed emozioni personali.
2. L'importanza della comunicazione verbale come apertura al contatto fisico.
3. Principi di base del lavoro con i bambini
4. Lo sviluppo fetale ed embriologico
5. La dinamica della nascita
- 5 Approccio agli schemi ed alle esperienze di nascita
- 6 Il risveglio della tigre: introduzione al lavoro di Peter Levine
- 13 . Giochi di ruolo, sessioni di feedback con insegnanti e assistenti

Come ci portiamo nel mondo

1. La colonna :dinamiche e relazioni vertebrali
2. Dinamiche lombo-sacrali e loro rapporto con le relazioni sacro-iliache
3. I diaframmi trasversali
4. Il pavimento pelvico
5. Esperienze trattenute nella sincondrosi sfeno-basilare (SSB)
6. L'osservazione di sé stessi in relazione ai processi del cliente
7. La chiarezza dei confini
8. Esprimere sentimenti e bisogni

La nostra interazione col mondo

1. Introduzione al lavoro con le ossa facciali
2. SSB seconda parte
2. Ioide
3. Articolazione temporo-mandibolare (ATM)
4. L'arcobaleno e il verme: l'organismo come sistema cristallino liquido
5. Tessuto connettivo e fascia
6. Fascia e cicatrici
7. Il sistema nervoso centrale, i nervi cranici
8. Il sistema nervoso sociale: gli studi di Stephen Porges
9. Avvio del terzo ventricolo
10. L'arte del lavoro craniosacrale

Per il raggiungimento del monte ore viene accreditata la frequenza ai seminari "Conversazioni nella Quietè" con Mike Boxhall.

Ore di insegnamento frontale: 400

Ore richieste di approfondimento personale, esercitazioni, sessioni: 250